



Top-Design, Beratung, Entwurf, Planung, Umsetzung
www.modern-life-design.com

Exquisiter Um- & Ausbau
 Stilvolles Interior Design
 Raumakustik & Feng Shui
 Wärmeschutz-Konzepte
 Visualisierung & HomeStaging

Modern-Life-Design
 Sabine A. Fischer - Architektin

Tel. 0 61 74 - 96 83 788 E-Mail s.fi@modern-life-design.com Kelkheim-Zauberberg

Ästhetik

... der Weg in Herz des Menschen

"Die Gestaltung zeitgemäßer Lebensräume erfordert ein neues Raumverständnis", meint die Architektin und Innendesignerin, Sabine Fischer. Ihre Botschaft lautet "naturkonformes Design".

Traditionen

Es überrascht vielleicht, daß diese Idee Tradition hat. Die Chinesen prägten den Begriff "Feng Shui", was übersetzt "Herr der Anweisung" heißt. Ihre großen Philosophen, Lao-tse & Chuang-tzu, schrieben Feng Shui zwischen dem 6. - 4. Jahrhundert v. Chr. nieder. Sie schufen ein Werk, welches bis heute Anwendung bei der Gestaltung von Haus, Innenraum & Garten findet. Die Chinesen waren im Osten was die Griechen im Westen waren. Auch die Griechen der Antike betrachteten die Natur. Sie nannten ihre Lehre "Ästhetik".

Design-Prinzip

Eines von insgesamt neun Design-Gesetzten lautet Balance. "Meist stellt seine Umsetzung die größte Herausforderung bei der Gestaltung dar", erläutert Frau Fischer. Gerundete Formen, weiche Lichtüber-

gänge und schallabsorbierende Materialien werden Yin genannt. Sie balancieren die Härte eckiger Raumgeometrien oder reflektierenden Stein und Stahl, die als Yang bezeichnet werden.



Offene Büroertage - Bad Homburg

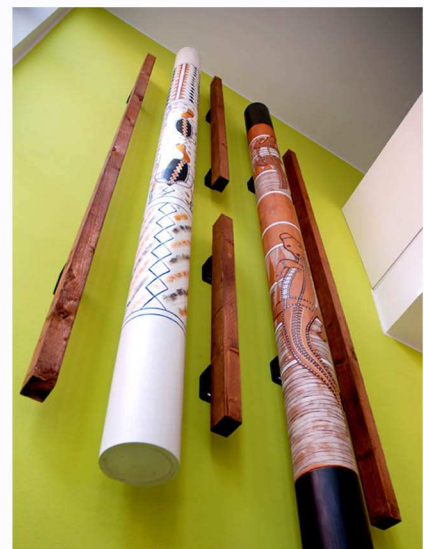
Balance im Körper

Yin & Yang finden sich auch im Körper. Das Ohr ist aus traditioneller chinesischer Sicht Yin betont & das Auge wird als Yang betontes Organ bezeichnet. Bei der Gestaltung bedeutet das z.B. : Der optisch kühle Raumeindruck findet Ausgleich durch einen warmen Raumklang.

Das selbe gilt für die Balance von Hell und Dunkel, Grundton und Schmuckfarbe oder die Anordnung von Stauraum und Freiflächen usw.

Natürliche Schönheit

"Ich erlebe in meiner Beratungs- und Baupraxis jeden Tag, daß die Schönheit den Weg ins Herz des Menschen findet," sagt Frau Fischer. Westliche Ästhetik und östliches Feng Shui sind zwei "Schulen" um ein gutes Design zu schaffen, weil diese Wissenschaft, praktische Umsetzung und Ästhetik braucht. Das Ergebnis kann übrigens radiästhetisch gemessen werden - doch daß -so meint Frau Fischer lachend- ist Stoff für einen ganzen Artikel.



Wandskulptur - Bürohaus Bad Homburg

Infos zu Designkursen, Vorträgen & Publikationen von Sabine A. Fischer:
www.modern-life-academy.com